|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  Решением педагогического совета  МБДОУ Д/с №69 «Брусничка»  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | «СОГЛАСОВАНО»  Управляющим советом  МБДОУ Д/с №69 «Брусничка»  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующая МБДОУ  Д/с №69 «Брусничка»  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.  Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Татаринова В.Р./ |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад общеразвивающего вида

с приоритетным осуществлением деятельности

по художественно-эстетическому развитию детей

№ 69 «Брусничка» городского округа «город Якутск»

на 2018 – 2023 гг.

Якутск

**СОДЕРЖАНИЕ**

Информационная часть………………………………………………………………………….3

I. Целевой раздел………………………………………………………………………………...5

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………...5

1.2. Возрастные особенности развития детей…………………………………………..7

1.2.1. Возрастные особенности детей 2-3 лет……………………………………...7

1.2.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет……………………………………...8

1.2.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет……………………………………...9

1.2.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет…………………………………….11

1.2.5. Возрастные особенности детей 6-7 лет…………………………………….13

1.3. Планируемые результаты освоения программы…………………………………14

1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

освоения программы……………………………………………………………….17

II. Содержательный раздел…………………………………………………………………….19

2.1. Обязательная часть 60% …………………………………………………………19

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие…………………………………..19

2.1.2. Познавательное развитие…………………………………………………...25

2.1.3. Речевое развитие…………………………………………………………….32

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие……………………………………36

2.1.5. Физическое развитие………………………………………………………..43

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных

отношений 40%…………………………………………………………………….49

2.3. Взаимодействие с социумом села Маган…………………………………………52

2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной

общеобразовательной программы………………………………………………...53

2.5. Содержание коррекционной работы в ДОУ……………………………………..55

2.5.1. Особенности организации образовательного процесса

педагога-психолога………………………………………………………….55

2.5.2. Особенности организации образовательного процесса

учителя-логопеда …………………………………………………………...59

III. Организационный раздел………………………………………………………………….63

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…….63

3.2. Физкультурно-оздоровительная работа…………………………………………..65

3.3. Организация воспитательно-образовательного процесса……………………….68

3.4. Организация предметно-пространственной развивающей

образовательной среды……………………………………………………………69

3.5. Материально-техническое обеспечение программы……………………………70

**ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ**

*Юридический и фактический адрес:*677904, Республика Саха (Якутия), с. Маган ул. Алымова 60

*Тип:*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

*Вид:*Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

*Режим работы учреждения:*

12 часов (с 7-30 до 19-30), пятидневная рабочая неделя.

Выходные: суббота, воскресенье

*Количество воспитанников:* 180

*Количество групп:*6

* Младшая группа (2-3 лет) – 1
* Вторая младшая группа (3-4 лет) – 1
* Средняя группа (4-5 лет) – 1
* Старшая группа (5-6 лет) – 1
* Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 1
* Круглосуточная группа (3-7 лет) – 1

*Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса:*

Административный персонал:

* Заведующая – 1
* Заведующая хозяйством – 1

Всего штатных единиц – 56,25

По фактическому состоянию количество работников – 47

В том числе педагогических работников – 18

Педагогический персонал:

* Старший воспитатель – 2
* Воспитателей – 12
* Музыкальный руководитель – 1
* Учитель-логопед -1
* Педагог-психолог – 1
* Инструктор по физической культуре – 1
* Педагог по дополнительному образованию – 0,5

*Образовательный ценз педагогических работников:*

С высшим образованием – 13 (72%)

Со средним специальным образованием – 5 (28 %)

*Квалификационный уровень педагогических работников:*

С высшей квалификационной категорией – 5 (27 %)

С первой квалификационной категорией – 8 (43 %)

Соответствует занимаемой должности – 3 (15 %)

Без категории (молодые специалисты) – 3 (15 %)

*Управляющий совет*организован в 2009 году в составе 7 человек.

*Совет родителей* организован в 2015 г. в составе 6 человек.

Образовательная программа реализуется на русском языке

**Анализ состояния ситуации образовательный деятельности, потребностей родителей (законных представителей) и социума, в котором находится Учреждение**

*Социальная характеристика семей:*

Количество семей - 121 , в том числе полных семей - 101 , неполных - 20 .

*Образовательный уровень родителей (законных представителей):*

* Количество семей, имеющих высшее образование - 83 (37%)
* Количество семей, имеющих с незаконченным высшим образованием - 11(5%)
* Количество семей, имеющих со средним специальным образованием - 95 (42%)
* Количество семей, имеющих с начальным профессиональным образованием - 1(0,4%)
* Количество семей, имеющих с общим средним образованием - 34 (15,6%)

*Социальное положение родителей (законных представителей):*

* Служащие - 53 %
* Рабочие - 18 %
* По уходу за ребенком - 7%
* Индивидуальные предприниматели - 4 %
* Безработные - 5 %
* Инвалиды - 1 %
* Многодетные семьи - 9 %

*Возраст воспитанников в группах:*

* Подготовительная к школе группа –6-7 лет;
* Старшая группа – 5-6 лет;
* Средняя группа – 4-5 лет;
* Вторая младшая группа – 3-4 года;
* Младшая группа – 2-3 года;
* Круглосуточная группа – 3-7 лет.

**Нормативные документы, регламентирующие основную образовательную программу:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155, зарегистрированный в Министерстве Юстиции РФ от №303384 от 14.11.2013;
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014;
4. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения, утвержденный Распоряжением Окружной администрации города Якутска от 01.11.2017 г. № 1834р;
5. Лицензия на право осуществления образовательный деятельности, серия 14 Л01 № 0000051 регистрационный № 0284 от 28.05.2014;
6. Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО-14-01-001467 от 11.09.2014;
7. СанПиН 2.1.3.1375-03 «Гигиенические требования к размещению, устройству, оборудованию и эксплуатации больниц, родильных и других лечебных стационаров»; СанПиН 2.4.1.1249-03 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» № 14.01.01.000.М.000514.07.09 от 09.07.2009

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа (далее – Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 69 «Брусничка». Программа обеспечивает разностороннее развитие в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст от 2 до 3 лет (младшая группа), младший дошкольный возраст от 3 до 5 лет (вторая младшая и средняя группы) и старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом требований основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

*Ведущие цели программы* – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели Программы первостепенными являются *следующие задачи:*

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет расти их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* продолжение работы по художественно-эстетическому развитию детей посредством кружковой деятельности и дополнительного образования детей.
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, знакомство с бытом и культуры своего народа, раннее приобщение ребенка к различным этапам эпоса.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в детском саду. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит общий уровень развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

*Принципы и подходы к формированию программы:*

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности т практической применимости
* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* принцип, предусматривающий решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* принцип варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
* принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школы;
* принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщения детей к истокам русской и якутской национальной культуры, одновременно Программа предполагает воспитания уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

*Особенности осуществления образовательного процесса:*

* содержание Программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их основных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
* образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее - ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и групповые формы;
* образовательный процесс носит светский характер;
* национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

в образовательной деятельности уделяется большое внимание проведения устного творчества, фольклора, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и якутского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу в образовательном процессе учитываются этнокультурные традиции РС (Я);

* при организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: резко-континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим в Программе представлено два варианта режима дня;
* в образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

**1.2. Возрастные особенности развития детей**

**1.2.1. Возрастные особенности детей 2-3 лет**

Ранний возраст - чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается - речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладывается наиболее важные и фундаментальные человеческие способности - познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другое. Причем все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребенка, но требуют непременного участия взрослого и соответствующих возрасту и форм деятельности.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребенок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Новой социальной ситуации развития соответствует и новый тип ведущей деятельности ребенка - предметная деятельность.Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства как форма и величина, именно эти признаки являются главными для ребенка.

От внешних ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Это способность проявляется в том, что ребенок подбирает нужные детали на глаз и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики.

Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но прежде всего в эмоциональной вовлеченности в такое экспериментирование, в настойчивости и в удовольствии, которое получает ребенок от своей исследовательской деятельности. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции-интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

Одним из главных событий в развитии ребенка раннего возраста является овладение речью. Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребенка со взрослым. За каждым словом должно стоят то, что оно обозначает, т.е. его значение, какой-либо предмет.

Овладение речью открывает возможность произвольного поведения ребенка. Первым шагом к произвольному поведению является выполнение речевых инструкций взрослого.

Очень важным приобретением раннего возраста является становление общения со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание.

Общение детей раннего возраста можно назвать эмоционально- практическим взаимодействием. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания: раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.

К 3 годам интенсивно развивается активная речь детей, они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет*.* Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет**

**В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становиться для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через игру, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников является действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.**

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц вос­приятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельностидетей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия.Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость,координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление**.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удержи­вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

Всреднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность**.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования воспри­ятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появ­лением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстника­ми, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.2.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясьроли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Вигре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся, разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования**.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца**.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектовв результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и вповседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

**1.2.5. Возрастные особенности детей 6-7лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей,отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными**,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переда­ваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, воен­ные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и про­порциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются худо­жественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обоб­щенными способами анализа как изображений, так ипостроек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци­ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро иправильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельностине просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей иживотных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников**,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь:ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.3. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающих направленность воспитательной деятельности взрослых.

*В раннем возрасте:*

* ребенок интересуется, окружающими предметами активно действует с ним; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
* проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
* соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* владеет активной речью, включенной в общении; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

*На этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам

труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачами и радоваться успехами других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

* способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские

функции в совместной деятельности;

* понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения,

этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

* проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь

тем, кто в этом нуждается;

* проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* проявляет ответственность за начатое дело;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и др. ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

* открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний,

положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

* проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об

окружающей среде;

* эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения

народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

* проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее

достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

* имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях,

включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

* соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные

представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

* имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает

здоровый образ жизни как ценность.

**1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых**

**результатов освоения Программы**

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физкультуре, учитель-логопед, педагог-психолог.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные, интегративные качества ребенка. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы отражает современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки, ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Музыкальный руководитель, хореограф, инструктор по физической культуре при диагностике руководствуются критериями художественно-эстетического и физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Мониторинг психологической и социальной готовности воспитанников к школе проводится педагогом-психологом и направлен на определение психологической готовности к школьному обучению.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

*Образовательные программы, реализующие в Учреждении*

1. «Программа От рождения до школы»» под. ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой – *обязательная часть (60%);*
2. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей» - Лыкова И.А. творческий центр «Сфера» - Москва 2009 г.
3. «Программа обучения детей якутскому разговорному языку» - Петрова Т.И. – Министерство образования РС (Я) 2006 г.; *– часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).*

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа выстроена в соответствии с основной общеобразовательной Программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом программ: Лыковой И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Петровой Т.И. «Программа обучения детей якутскому разговорному языку» и парциональных программ.

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психологическим сопровождением:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1. Обязательная часть 60%**

**2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено:

* на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| *Задачи воспитания и развития детей* |
| 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  * формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; * воспитывать отрицательное отношение грубости, жадности; * воспитывать элементарные навыки вежливого обращения; * воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.  1. Ребенок в семье и сообществе:  * формировать элементарные представления о себе; * воспитывать внимательное отношение к родителям; * развивать представления о положительных сторонах детского сада; * развивать умения ориентироваться в помещении группы.  1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:  * учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; * приучать поддерживать порядок в игровой комнате; * поощрять интерес детей к деятельности взрослых.  1. Формирование основ безопасности:  * знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе; * знакомить с некоторыми видами транспорта; * знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Игры  Беседа  Сюжетно-ролевая игра  Настольный театр  Пальчиковый театр  Развлечения  Праздники  Театрализованная игра-зрелище  Чтение сказок  Просмотр мультфильмов |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Познавательная, художественно-эстетическая, физическая, речевая |

**Вторая младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  * закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; * обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; * формировать доброжелательное отношение друг к другу.  1. Ребенок в семье и сообществе:  * постепенно формировать образ Я; * беседовать с ребенком о членах его семьи; * формировать у детей положительное отношение к детскому саду.  1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:  * совершенствовать культурно-гигиенические навыки; * воспитание навыков самообслуживания * формировать желание участвовать в простейших трудовых действий; * формировать положительное отношение детей к деятельности взрослых.  1. Формирование основ безопасности:  * знакомить с правилами поведения в природе; * формировать первичные представления о ПДД; * формировать навыки безопасного поведения в быту. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетно-ролевая игра  Игры-действия  Театрализованные игры (пальчиковые, настольные)  Рассматривание картин, книг  Забавы  Обучающие игры  Праздники  Развлечения  Беседа  Прогулка  Подвижные игры  Просмотр мультфильмов |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Познавательная, художественно-эстетическая, физическая, речевая |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  * способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм; * продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми и взрослыми; * учить коллективным играм; * учить правилам добрых взаимоотношений.  1. Ребенок в семье и сообществе:  * формировать о росте и развитии ребенка, гендерном представлении; * углублять представления детей о членах его семьи; * формировать у детей положительное отношение к детскому саду.  1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:  * Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки; * совершенствовать навыки самообслуживания; * воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; * знакомить с профессиями, подчеркивая значимость их труда  1. Формирование основ безопасности:  * знакомить с правилами поведения в природе; * знакомить с ПДД; * знакомить с правилами безопасного поведения в быту. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры (пальчиковые, кукольные)  Рассматривание картин, книг  Дежурство  Прогулка  Целевые прогулки  Праздники  Беседа  Просмотр мультфильмов  Развлечения  Игры-драматизации  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Участие в различных конкурсах |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Познавательная, художественно-эстетическая, физическая, речевая |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  * воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; * воспитывать уважительное отношение к окружающим; * учить заботиться о младших; * формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; * обогащать словарь детей вежливыми словами.  1. Ребенок в семье и сообществе:  * расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением; * расширять традиционные гендерные представления; * углублять представления ребенка о семье и ее истории; * продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде; * расширять представления ребенка о себе, как о члене коллектива.  1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:  * совершенствовать культурно-гигиенические навыки; * совершенствовать навыки самообслуживания; * воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, разъяснять значимость труда; * учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); * формировать предпосылки учебной деятельности; * расширять представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.  1. Формирование основ безопасности:  * Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; * Уточнять знания детей о ПДД; * Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; * Расширять знания об источниках опасности в быту; * Знакомить с работой служб спасения-МЧС «01», «02», «03»; * Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры (пальчиковые, кукольные)  Рассматривание картин, книг  Дежурство  Прогулка  Целевые прогулки  Праздники  Беседа  Просмотр мультфильмов  Развлечения  Игры-драматизации  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Забавы  Участие в различных конкурсах  Экскурсия в общественные места |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Познавательная, художественно-эстетическая, физическая, речевая |

**Подготовительная к школе группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:  * воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда; * воспитывать уважительное отношение к окружающим; * учить заботиться о младших; * развивать волевые качества; * формировать умение спокойно отстаивать свое мнение; * формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; * обогащать словарь формулами словесной вежливости; * формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  1. Ребенок в семье и сообществе:  * расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением; * закреплять традиционные гендерные представления; * расширять представления ребенка о семье и ее истории; * продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде; * привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения * расширять представления ребенка о себе, как об активном члене коллектива.  1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:  * закреплять культурно-гигиенические навыки; * закреплять навыки самообслуживания; * продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; * воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться результатам коллективного труда; * развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; * формировать навыки учебной деятельности; * расширять представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.  1. Формирование основ безопасности:  * формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; * систематизировать знания детей о ПДД; * Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; * Расширять знания об источниках опасности в быту; * Расширять знания о работе служб спасения-МЧС «01», «02», «03»; * Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры (бибабо, пальчиковые, кукольные)  Рассматривания картин, репродукций, альбомов, книг  Дежурство  Прогулка  Целевая прогулка  Праздники  Беседы  Просмотр мультфильмов, кино  Развлечения  Игры-драматизации  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Участие в различных конкурсах  Экскурсия в общественные места |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Познавательная, художественно-эстетическая, физическая, речевая |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Агапова И.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005; 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 3. Белая Н.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольникам. – М.: Просвещение, 2000; 4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 5. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. – СПб.: Детство-пресс, 2008. 6. Губанова Н.Ф. Игровой деятельности в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; 9. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. – М.: АРКТИ, 2004; 10. Данилова Т.И. Программа светофор. – СПб.: Детство-пресс, 2011; 11. Зацепила М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2008; 12. Зеленова Н.Г. Мы живем в России – М.: Изд. Скрипторий, 2012. 13. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005; 14. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2004; 15. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013; 16. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 17. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать – М.: Скрипторий, 2006; 18. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольниокв с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 19. Теплякова О.Н. Обучающие игры. – СПб.: «Литература», 2008; 20. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности, – СПб.: Детство-пресс, 2013; 21. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011; 22. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера 2011. |

**2.1.2. Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование элементарных математических представлений:  * учить различать понятия «один - много», «большой - маленький»; * учить различать предметы по форме; * учить двигаться в определенном направлении.  1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:  * продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; * обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей.  1. Ознакомление с предметным миром:  * вызвать интерес к предметам ближайшего окружения; * способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами; * способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.  1. Ознакомление с социальным миром:  * знакомить с названием города; * вызвать интерес к труду близких, взрослых.  1. Ознакомление с миром природы:  * знакомить детей с доступными явлениями природы; * учить различать по внешнему виду овощи и фрукты; * узнавать на картинке диких и домашних животных; * обращать внимание детей на сезонные изменениями в природе. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетные игры  Игры с дидактическим материалом  Настольные игры  Напольные игры  Дидактические игры  Рассказывание сказок |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая |

**Вторая младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование элементарных математических представлений:  * развивать умение видеть общий признак предметов группы; * учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; * сравнивать две равные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); * сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; * познакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник); * различать пространственные направления от себя; * учить ориентироваться в контрастных частях суток.  1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:  * включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера; * обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; * закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; * в совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющие правила.  1. Ознакомление с предметным миром:  * знакомить с предметами ближайшего окружения; * способствовать овладению способами обследования предметов, группировать, классифицировать предметы; * формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.  1. Ознакомление с социальным миром:  * знакомить ближайшим окружением (дом, улица, магазин); * формировать интерес к малой родине; * знакомить с профессиями.  1. Ознакомление с миром природы:  * расширять представление детей о растениях и животных; * расширять представления детей о птицах и насекомых; * различать и называть по внешнему овощи, фрукты, ягоды; * знакомить с характерными особенностями времен года; * формировать умения понимать простейшие взаимосвязи в природе; * знакомить с правилами поведения в природе. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетные игры  Дидактические игры  Сюжетно-ролевые  Экскурсии: игровые, тематические, комплексные  Наблюдения  Настольно-печатные игры  Рассказывание сказок |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование элементарных математических представлений:  * учить считать до пяти; * формировать представления о количественном счете; * учить уравнивать неравные группы предметов; * учить сравнивать предметы по двум признакам, устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины, в порядке убывания или нарастания величины; * развивать представления детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб); * учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами; * развивать пространственные направления от себя; * расширять представления детей о частях суток.  1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:  * знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектах, формировать умения получать сведения об объекте; * продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; * развивать осязание; * развивать умения использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; * развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности; * помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.  1. Ознакомление с предметным миром:  * продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.  1. Ознакомление с социальным миром:  * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; * формировать первичные представления о школе, знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, вернисаж); * познакомить детей с деньгами, возможностями их использования; * дать представление о российской армии, о войнах, которые охраняют нашу родину.  1. Ознакомление с миром природы:  * расширять представление детей о растениях и животных; * расширять представления детей о птицах и насекомых; * различать и называть по внешнему овощи, фрукты, ягоды; * закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; * рассказывать об охране растений и животных; * знакомить с характерными особенностями времен года; * формировать умения понимать простейшие взаимосвязи в природе. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Беседы  Наблюдения  Игры с правилами  Творческие проекты  Коллективно-творческая работа  Дидактические игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Настольно-печатные игры  Рассматривание картин  Выставка детского творчества  Конкурс «Юный исследователь»  Экскурсии  Целевые прогулки  Праздники  Досуги  Обучающие и развивающие игры  Экспериментальная работа  Игры «Шашки», «Сонор» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование элементарных математических представлений:  * учить создавать множество групп предметов; * учить считать до десяти, совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке; * знакомить с цифрами от 0-9; * знакомить с количественным составом числа; * учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины, толщины, развивать глазомер; * познакомить детей с овалом, дать представление о четырехугольнике; * развивать геометрическую зоркость; * совершенствовать ориентироваться в окружающем пространстве, на листе бумаги; * закрепить знания о частях суток.  1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:  * формировать умение определять алгоритм собственной деятельности, составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности; * продолжать знакомить с цветами спектра; * расширять представление о фактуре предметов; * развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; * создавать условия для реализации детьми трех типов: исследовательский, творческий, нормативный; * организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры; * формировать дружелюбие, дисциплинированность.  1. Ознакомление с предметным миром:  * продолжать обогащать представления о признаках предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.  1. Ознакомление с социальным миром:  * обогащать представления детей о профессиях; * формировать элементарные представления об истории человечества; * прививать чувство благодарности к человеку за его труд; * расширять представления о малой Родине; * расширять представление о российской армии, о войнах, которые охраняют нашу родину.  1. Ознакомление с миром природы:  * учить наблюдать, развивать любознательность; * расширять представление детей о мире растений и животных; * учить ухаживать за комнатными растениями; * формировать представление о чередовании времен года, частей суток; * формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь ее; * показать взаимодействие живой и неживой природы. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Беседы  Наблюдения  Игры с правилами  Творческие проекты  Коллективно-творческая работа  Дидактические игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Настольно-печатные игры  Рассматривание картин  Выставка детского творчества  Конкурс «Юный исследователь»  Проектно-исследовательская деятельность  Экскурсии  Целевые прогулки  Праздники  Досуги  Обучающие и развивающие игры  Экспериментальная работа  Игры «Шашки», «Шахматы», «Сонор» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая |

**Подготовительная к школе группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование элементарных математических представлений:  * совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, познакомить со счетом в пределах 20; * знакомить составом чисел в пределах 10; * учить составлять и решать простейшие арифметические задачи на сложение и вычитание; * делить предметы на 2-8 и более равных частей, путем сгибания предметов; * формировать у детей первоначальные измерительные умения; * дать представление о весе предмета и о способах его измерения; * дать представление о многоугольнике, моделировать геометрические фигуры; * познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой; * дать детям элементарные представления о времени, определять его по часам.  1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:  * совершенствовать умения определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности; * учить выделять в процессе восприятия нескольких качеств предметов; * закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах; * развивать проектную деятельность всех типов; * развивать умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.  1. Ознакомление с предметным миром:  * продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; * вызвать чувство восхищения совершенство рукотворных предметов и объектов природы.  1. Ознакомление с социальным миром:  * продолжать знакомить с библиотеками, музеями; * расширять представления о людях разных профессий; * расширять представления об элементах экономики; * углублять знания о родном крае, о родной стране, воспитывать патриотические и интернациональные чувства; * формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство произведениями искусства; * закрепить знания о символике России; * углублять знания о российской армии.  1. Ознакомление с миром природы:  * расширять и уточнять представления детей о деревьях и кустарниках, травянистых и лекарственных растениях; * систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; * развивать интерес к родному краю, наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь; * учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; * закреплять умения правильно вести себя в природе. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Беседы  Наблюдения  Игры с правилами  Творческие проекты  Коллективно-творческая работа  Дидактические игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Настольно-печатные игры  Рассматривание картин  Выставка детского творчества  Конкурс «Юный исследователь»  Проектно-исследовательская деятельность  Экскурсии  Целевые прогулки  Праздники,  Досуги  Обучающие и развивающие игры  Экспериментальная работа  Игры «Шашки», «Шахматы», «Сонор» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Веракса Н.Е., Галиянов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 3. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010; 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 7. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2013; 8. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013; 9. Костюченко М.П., Виноградова С.Ф., Рогочева Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. – Волгоград: Учитель, 2015; 10. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском в саду. Младшие и средние группы. – М.: ТЦ Сфера, 2016; 11. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском в саду. Старшая и подготовительная группы. – М.: ТЦ Сфера, 2016; 12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; 13. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; 18. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 22. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 23. Новикова В.П. Математические игры в детском саду – Мозаика-Синтез, 2011; 24. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ – М.: АРКТИ, 2006; 25. Колос Г.Г. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате – М: АРКТИ, 2008; 26. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и экспериментирование в детском саду. 2005; 27. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности в детском саду. – М.: АРКТИ – 2005; 28. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром, экспериментирование. – ООО Издательство Детство-пресс, 2010. |

**2.1.3. Речевое развитие**

Речевое развитие включает:

* владение речью, как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Развитие речи:  * способствовать развитию речи как средства общения; * развивать внимание речи и активизировать словарь; * способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; * учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; * учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  1. Приобщение к художественной литературе:  * продолжать учить детей слушать литературные произведения; * приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Сюжетные игры  Рассматривание картин  Чтение и рассказывание художественной литературы  Настольный театр  Игры-занятия  Игры-забавы |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая |

**Вторая младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Развитие речи:  * продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений; * в самостоятельных играх помогать детям посредствам речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; * учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, и место положение; * учить понимать обобщающие слова; * продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки; * развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; * продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными; * развивать диалогическую форму речи; * обучать умению вести диалог с педагогом.  1. Приобщение к художественной литературе:  * воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; * учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки; * учить детей читать наизусть небольшие потешки и стихотворения; * продолжать способствовать формированию интереса к книгам. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические и комплексные  Настольный театр  Рассматривание картин иллюстраций  Дидактические игры  Настольные игры  Праздники  Развлечения  Чтение и рассказывание художественной литературы  Игры забавы  Беседа  Инсценировка и драматизация |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Развитие речи:  * выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; * способствовать развитию любознательности; * пополнять и активизировать словарь; * учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; * продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток; * учить употреблять существительные с обобщающим значением; * закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; * продолжать работу над дикцией; * развивать фонематический слух; * совершенствовать интонационную выразительность речи; * продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; * побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; * совершенствовать диалогическую речь; * учить детей рассказывать; * упражнять детей в умении пересказывать.  1. Приобщение к художественной литературе:  * продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; * поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; * продолжать работу по формированию интереса к книге. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические и комплексные  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Словесные игры  Рассматривание картин, иллюстраций  Чтение и рассказывание художественной литературы  Конкурс «Юный чтец»  Сюжетно-ролевые игры  Беседа  Праздники  Развлечения  Рассказывания по картинкам  Инсценировка и драматизация  Придумывание сказок |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Развитие речи:  * продолжать развивать речь, как средство общения; * поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации; * учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; * упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов с сходным значением, с противоположным значением; * закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков; * продолжать развивать фонематический слух; * отрабатывать интонационную выразительность речи; * помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить; * знакомить с разными способами образования слов; * упражнять в образовании однокоренных слов; * учить составлять по образцу простые и сложные предложения; * совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью; * развивать умение поддерживать беседу * развивать умение составлять рассказы.  1. Приобщение к художественной литературе:  * продолжать знакомить с книгами; * учить выделять жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические и комплексные  Рассматривание картин, иллюстраций  Настольно-печатные игры  Словесные игры  Дидактические игры  Беседа  Чтение и рассказывание художественной литературы  Викторина  Конкурс «Юный чтец»  Сюжетно-ролевые игры  Праздники  Развлечения  Рассказывания по картинкам.  Творческое рассказывание  Инсценировка и драматизация  Придумывание сказок |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая |

**Подготовительная к школе группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Развитие речи:  * совершенствовать речь как средство общения; * продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения; * помогать осваивать формы речевого этикета; * приучать детей к самостоятельности суждений; * побуждать детей интересоваться смыслом слова; * совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; * продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; * формировать умение вести диалог; * продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; * дать представления о предложении; * учить детей делить слова на слоги.  1. Приобщение к художественной литературе:  * пополнять литературный багаж; * продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические и комплексные  Рассматривание картин, иллюстраций  Дидактические упражнения  Настольно-печатные игры  Развивающие  Словесные игры  Дидактические игры  Беседа  Чтение и рассказывание художественной литературы  Викторина  Конкурс «Юный чтец»  Сюжетно-ролевые игры  Праздники  Развлечения  Рассказывания по картинкам  Экскурсия  Творческое рассказывание  Инсценировка и драматизация  Создание книг по придуманным сказкам  Создание альбомов по звуковой культуре речи |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2013; 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 7. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: изд. ОНИКС, 2008; 8. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 4-5 лет. – М.: изд. ОНИКС, 2008; 9. Дурова Н.В. Фонематика «Как научить детей слышать и правильно произносить звуки», 2002; 10. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель, 2009; 11. Ильчук Н.П. Хрестоматии для дошкольников младшего, среднего и старшего возраста. – М.: АСТ, 1999; 12. Максаков А.И. Развитие правильной речи дошкольников в семье.– М.: Мозаика-Синтез, 2005; 13. Максаков А.И. Правильно ли говорит Ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005; 14. Малиованова Е.Л. Развитие речевых способностей детей. – М.: Книголюб, 2005; 15. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная пресса, 2003; 16. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. – М.: Сфера 2003; 17. Филькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО, 2005. |

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование, сопереживания персонажа художественных произведений;
* реализацию самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Приобщение к искусству:  * развивать художественное восприятие; * знакомить с народными игрушками.  1. Изобразительная деятельность:  * вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  1. Конструктивно-модельная деятельность:  * учить сооружать элементарные постройки по образцу; * знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  1. Музыкальная деятельность:  * Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Дидактические игры  Рассматривание книг, иллюстраций  Наблюдения в природе  Книжки раскраски  Коллективная композиция  Пальчиковые игры  Теневой театр  Музыкальные игры  Инсценировка  Развлечения  Концерт  Праздники  Строительные игры с использованием природного материала  Конструирование |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, физическая, познавательная |

**Вторая младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Приобщение к искусству:  * развивать эстетические чувства детей; * подводить детей к восприятию произведений искусства.  1. Изобразительная деятельность:  * формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности; * учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть; * приобщать детей к декоративной деятельности; * учить изображать простые предметы, наносить линии, штрихи, мазки; * формировать умения создавать несложные сюжетные композиции; * формировать интерес к лепке; * приобщать детей к искусству аппликации.  1. Конструктивно-модельная деятельность:  * совершенствовать конструктивные умения; * развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  1. Музыкальная деятельность:  * воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; * совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов; * способствовать развитию певческих навыков; * формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий; * учить двигаться в соответствии с формой музыки; * развивать умение кружиться в парах; * способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи сказочных образов. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Рассматривание иллюстраций  Наблюдения в природе  Игровые упражнения  Коллективная работа  Игры-драматизации  Театрализованные игры  Развлечения  Праздники  Выставка детского творчества  Концерт  Строительные игры  Конструирование  Поделки из природного материала |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, физическая, познавательная |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Приобщение к искусству:  * развивать интерес к искусству; * учить различать жанр и виды искусства; * знакомить детей с архитектурой; * воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.  1. Изобразительная деятельность:  * продолжать развивать эстетическое восприятие, образное представления, воображения, эстетические чувства, художественно-творческие способности; * формировать умения создавать коллективные произведения; * учить детей закрашивать рисунки, соблюдая контуры; * формировать умения правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов; * знакомить детей с городецкими изделиями, дымковскими, филимоновскими; * продолжать формировать интерес к лепке; * вызвать интерес к аппликации; * закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  1. Конструктивно-модельная деятельность:  * продолжать развивать умения у детей способность различать и называть строительные детали; * учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; * обучать конструированию из бумаги, из природного материала; * продолжать развивать умения работать коллективно.  1. Музыкальная деятельность:  * формировать навыки культуры слушания музыки; * обучать выразительному пению; * учить самостоятельно сочинять мелодии; * продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; * обучать постановки небольших музыкальных спектаклей; * учить подыгрывать мелодии на деревянных ложках, барабане. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные  Рассматривание иллюстраций  Наблюдения в природе  Игровые упражнения  Коллективная работа  Игры-драматизации  Театрализованные игры  Развлечения  Праздники  Выставка детского творчества  Концерт  Строительные игры  Конструирование из крупного и мелкого строительного материала  Поделки из природного материала  «Оригами», «Лего» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, физическая, познавательная |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Приобщение к искусству:  * развивать эстетические чувства и эмоции; * продолжать знакомить с архитектурой, с произведениями живописи; * познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».  1. Изобразительная деятельность:  * продолжать совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; * способствовать овладению композиционными умениями; * вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; * учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; * познакомить с росписью Полхов-Майдана; * учить создавать и ритмично располагать узоры на листах в форме народного изделия; * продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы; * развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; * учить передавать в лепке выразительность образа; * продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки; * формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства; * учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой; * побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения; * закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры, сувениры из природного материала; * привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности.  1. Конструктивно-модельная деятельность:  * продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; * формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; * развивать умение объединять поделки в соответствии с общим замыслом.  1. Музыкальная деятельность:  * учить различать жанры музыкальных произведений; * формировать певческие навыки; * способствовать развитию навыков сольного пения; * развивать песенный музыкальный вкус; * способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений; * учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; * побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов; * учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментов. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные.  Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур  Наблюдение в природе  Игровые упражнения  Коллективная творческая работа  Игры-драматизации  Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры  Театрализованные игры  Развлечения  Досуги  Праздники, народные праздники  Выставка детского творчества  Концерт  Конкурсы  Театрализованные представления  Индивидуальная работа  Самостоятельная работа  Фронтальная работа  Вокал  Хореография  Изостудия  Поделки из природного материала  Строительные игры  Конструирование  «Лего», «Робетотехника», «Оригами» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, физическая, познавательная |

**Подготовительная к школе группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Приобщение к искусству:  * формировать интерес к классическому и народному искусству; * продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством; * продолжать знакомить с архитектурой, познакомить со спецификой храмовой архитектуру; * расширять представление детей о творческой деятельности, ее особенностях; * знакомить с историей и видами искусства; * воспитывать интерес к искусству родного края.  1. Изобразительная деятельность:  * совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; * совершенствовать технику изображения; * развивать представление о разнообразие цветов и оттенков; * формировать умение строить композицию рисунка; * продолжать развивать декоративное творчество детей; * учить детей создавать скульптурные группы с 2-3 фигур; * развивать навыки декоративной лепки; * развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; * формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги; * формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; * развивать фантазию и воображение.  1. Конструктивно-модельная деятельность:  * продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой; * учить создавать различные конструкции по образцу.  1. Музыкальная деятельность:  * продолжать развивать навыки восприятия звуков; * совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; * учить самостоятельно придумывать мелодии; * знакомить с национальными плясками; * учить импровизировать под музыку соответствующего характера; * продолжать учить играть на музыкальных инструментов. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические, комплексные.  Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур  Наблюдение в природе  Игровые упражнения  Коллективная творческая работа  Игры-драматизации  Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры  Театрализованные игры  Развлечения  Досуги  Праздники, народные праздники  Выставка детского творчества  Концерт  Конкурсы  Театрализованные представления  Индивидуальная работа  Самостоятельная работа  Фронтальная работа  Вокал  Хореография  Игра на детских музыкальных инструментах  Изостудия  Поделки из природного материала  Строительные игры  Конструирование  «Лего», «Робетотехника», «Оригами» |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально-коммуникативная, речевая, физическая, познавательная |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника. – М.: Школьная пресса, 2007; 2. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек. – Волгоград: Учитель, 2009; 3. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. – Изд. 2-е Волгоград: Учитель, 2014; 4. Гамидова Э.М. Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 6-7 лет. Издание 2-е – Волгоград: Учитель, 2013; 5. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. – М.: Педагогическое общество России, 2005; 6. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России, 2004; 7. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, рисованию. – М.: Изд. Скрипторий, 2011; 8. Давыдова Г.Н. Детский дизайн: пластилинография. – СПб.: Детство-пресс, 2005; 9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2005; 10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015; 11. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015; 12. Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011; 13. Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011; 14. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011; 15. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011; 16. Комарова Т.С. Народные праздники в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез , 2005; 17. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 18. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 19. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М: изд. дом «Цветной мир», 2016; 21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М: изд. дом «Цветной мир», 2017; 22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: изд. дом «Цветной мир», 2016; 23. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: изд. дом «Цветной мир», 2017; 24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009; 25. Никоненко Н.М. Декоративно-прикладное творчество. – Ростов на Дону: изд. Феникс, 2003; 26. Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: Детство-пресс, 2003; 27. Салагаева Л.М. Объемные картинки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009; 28. Скоролупов О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2003; 29. Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011; 30. Шайдурова Н.В. Веселы матрешки. – СПб.: Детство-пресс, 2008; 31. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007; 32. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. |

**2.1.5.** **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта следующих видов деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организмы, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений и некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  * формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.  1. Физическая культура:  * формировать умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; * учить прыжкам на двух ногах; * развивать у детей желание играть в подвижные игры. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:   * Сюжетный комплекс * Тематический комплекс * Комплекс с предметами   Подражательные движения  Подвижные игры большой и малой подвижности.  Физическое развитие:   * Традиционные * Сюжетно-игровые * Комплексные   Физическое развитие на улице  Гимнастика после дневного сна   * Оздоровительная * Закаливающие процедуры   Физкультурные упражнения  Физкультурные досуги  Физкультурные праздники  Физминутки |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая |

**Вторая младшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  * развивать умение различать и называть органы чувств; * дать представление о полезной и вредной пище; * дать представление о ценности здоровья.  1. Физическая культура:  * продолжать развивать разнообразные виды движений; * учить сохранять правильную осанку; * учить реагировать на сигналы «беги, лови, стой и др.»; * выполнять правила в подвижных играх. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:   * сюжетный комплекс * тематический комплекс * комплекс с предметами   Подражательные движения  Подвижные игры большой и малой подвижности.  Физическое развитие:   * традиционные * сюжетно-игровые * тематические * комплексные   Физическое развитие на улице  Гимнастика после дневного сна:   * оздоровительная гимнастика * закаливающие процедуры   Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Физкультурные досуги  Физкультурные праздники  Физминутки |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая |

**Средняя группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  * продолжать знакомство детей с частями тела и называть органы чувств человека; * воспитывать потребность в соблюдении режима питания; * формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; * формировать представление о здоровом образе жизни.  1. Физическая культура:  * формировать правильную осанку; * развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; * развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; * учить выполнять ведущую роль в подвижной игре. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Игровые упражнения на развитие основных движений  Утренняя гимнастика   * сюжетный комплекс * тематический комплекс * комплекс с предметами * круговая тренировка   Подражательные движения  Подвижные игры большой и малой подвижности  Подражательные движения  Физическое развитие:   * традиционные * сюжетно-игровые * тематические * комплексные * круговая тренировка   Физическое развитие на улице  Гимнастика после дневного сна   * оздоровительная * закаливающая   Коррекционные упражнения  Физкультурные досуги  Физкультурные праздники  День здоровья  Физминутки |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая |

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  * расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; * расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; * формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания, от роли гигиены и режима дня; * формировать представление о правилах ухода за больным; * прививать интерес к физической культуре и спорту; * знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  1. Физическая культура:  * продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; * совершенствовать двигательные умения и навыки; * учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм – эстафетам; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Физическое развитие:   * традиционные * тематические * комплексные * тренирующие * интегрированные   Физическое развитие на улице:   * игровые (подводящие упражнения) * игры с элементами спортивных упражнений * спортивные игры   Игровые упражнения на развитие основных движений  Утренняя гимнастика:   * традиционная * сюжетно-игровая * тематическая * полоса препятствий * музыкально-ритмическая   Подвижные игры большой и малой подвижности (дидактические, народные, с правилами, с элементами спортивных игр)  Проблемные ситуации  Подражательные движения  Физминутки  Гимнастика после дневного сна:   * оздоровительная * закаливающие процедуры * полоса препятствий   коррекционные упражнения  Физкультурные упражнения  Физкультурные досуги  Походы  День здоровья  Соревнования |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая |

**Подготовительная к школе группа**

|  |
| --- |
| *Основные цели и задачи* |
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  * расширять представление о рациональном питании; * формировать представление об активном отдыхе; * расширять представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  1. Физическая культура:  * формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; * совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения; * закреплять навыки выполнения спортивных упражнений; * обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; * поддерживать интерес к физической культуре и спорту. |
| *Формы, методы, средства работы* |
| Физическое развитие   * традиционные * тематические * комплексные * тренирующие * интегрированные   Физическое развитие на улице:   * игровые (подводящие упражнения) * игры с элементами спортивных упражнений * спортивные игры   Игровые упражнения на развитие основных движений  Утренняя гимнастика:   * традиционная * сюжетно-игровая * тематическая * полоса препятствий * музыкально-ритмическая   Подвижные игры большой и малой подвижности (дидактические, народные, с правилами, с элементами спортивных игр)  Проблемная ситуация  Подражательные движения  Физминутки  Гимнастика после дневного сна:   * оздоровительная * закаливающие процедуры * полоса препятствий   Коррекционные упражнения  Физкультурные упражнения  Физкультурные досуги, соревнования  Походы  День здоровья |
| *Интеграция образовательных областей* |
| Социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Анахина А.В., Алаас К., Баишев Ю.П. Народная азбука физического воспитания дошкольников в РС (Я). Министерство Образования, Сахаполиграфиздат; 2. Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2011; 3. Верхозина Л.Г. Гимнастика для детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013; 4. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: «Гумнит. изд. центр ВЛАДОС», 2000; 5. Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ. Изд. 3-е, – Волгоград: Учитель, 2013; 6. Гулидова Т.В., Осипова И.А. Взаимодействие детского сада и семьи в физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольника. – Волгоград: Учитель, 2016; 7. Денякина Л.М., Инютина Т.В. Особенности организации физического воспитания в дошкольном учреждении. Якутск, 2003; 8. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. – Ярославль: Академия Холдинт, 2005; 9. Картушина М.Ю. Сценарий оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005; 10. Левина С.А. Физкультминутки. – Волгоград: Учитель, 2005; 11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 12. Пензулаева Л.И. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 13. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 14. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 15. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 17. Подольская Е.И. физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013; 18. Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014; 19. Соломенникова Н.М., Машина Т.Н. Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013; 20. Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; 21. Филиппова С.О., Волосникова Т.В. Олимпийская образование дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007; 22. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009; 23. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. |

**2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных**

**отношений 40%**

**Региональный компонент**

*Содержание направлено* на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

* формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
* формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Республики Саха (Якутия));
* формирование общих представлений о своеобразии природы Республики Саха (Якутия);
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Республики Саха (Якутия).

*Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ:*

* природа Якутии (географические, климатические особенности);
* животный мир Якутии (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения;
* растительный мир Якутии (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
* культура и быт народов Республики Саха (Якутия) (быт, национальные праздники, игры);
* произведения устного народного творчества коренных народов, проживающих на территории Республики Саха (Якутия): сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

*Решение задач* по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется в форме непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

* Социально-коммуникативное развитие (показать значение родного языка, формирование основ нравственности, побуждать к использованию в речи фольклора).
* Познавательное развитие (природа Якутии, растительный и животный мир, культура и быт народов Республики Саха (Якутия)).
* Речевое развитие (произведения устного народного творчества народов Саха), обучение детей якутскому разговорному языку по программе Петрова Т.И.
* Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству и музыкальным произведениям народов Саха).
* Физическая развитие (игры народов Саха).

**Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения**

**МБДОУ Детский сад № 69 «Брусничка»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Особенности осуществления образовательного процесса* | *Практическая применимость* |
| Климатические  условия | Проведение оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей климата (закаливающие процедуры, проведение прогулок, питание). |
| Использование национально-  культурных ценностей | В МБДОУ функционируют мини-музеи «История Магана», центры «Русская изба», «Якутское подворье», «Кладовая леса» через нее формируется у детей восприятие и понимание своей малой Родины, любовь и уважение к традициям, истории и быту той местности, в которой они живут.  В мини-музеях дошкольники знакомятся с традициями, предметами быта, формируется новое отношение к старинным играм, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений. |
| Приоритетное направление | Художественно-эстетическое развитие детей:  Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.  Через чтение художественной литературы идет знакомство с произведениями народной поэтессы, нашей землячки Натальей Харлампьевой. |
| Интеграция  образовательного процесса | Межпредметная связь– интеграция образовательных областей.  Комплексно-тематическое построение – интеграция деятельности специалистов и воспитателей на основе единой темы с учетом традиций и обычаев связанных с укладом жизни и временами года.  Проблемная интеграция – одну проблему решают педагоги возможностями разных предметов, или специалисты педагоги и медицинский работник.  Интегрированный процесс объединяет общими впечатлениями, способствуют формированию коллективных взаиомотношений (взаимодоговариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд. Интеграция способствует тесному контакту всех специалистов и сотрудничества с родителями в результате чего образуется детско-взрослое сообщество.   * результативность интегрированного образовательного процесса видится в следующем: содержательный результат – становление обще культурного уровня детей, целостного познания окружающего мира; * дидактический результат – овладение дошкольников различными способами усвоения интегрированных знаний об окружающем мире; * воспитательный результат – мотивация самовыражения, готовности детей творить, познание собственных возможностей и механизмов исследования, экспериментирования, творчества.   На этой основе самоизменяется, проектируется активная личность ребенка. |

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы по дополнительному образованию дошкольников, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация планов работы дополнительного образования способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Педагогами ведутся кружки по следующим направлениям:

Познавательное развитие: «Шахматы», «ДИП Сонор», «Робототехника».

Художественно-эстетическое развитие: «Разноцветная радуга», «Умелые руки», театр мод «Кун сарданалара», танцевальный кружок, театральный кружок «Сказка», фольклорный кружок «Ручейки».

Физическое развитие: «Ритмическая гимнастика».

|  |
| --- |
| *Формы, методы, средства работы* |
| НОД: тематические и комплексные  Настольный театр  Пальчиковый театр  Перчаточный театр  Рассматривание картин, иллюстраций  Рассказывание по картине  Составление рассказов по представлению  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Сюжетно-ролевые игры  Словесные игры  Праздники  Народные праздники  Развлечения  Конкурсы чтецов  Чтение и рассказывание художественной литературы  Игры забавы  Беседа  Диалог  Творческий рассказ  Посиделки  Мини-музеи  Целевые прогулки в культурные центры г.Якутска |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Алексеев Н.К., Голиков А.И. Игра «Сонор» в педагогическом процессе ДОУ и начальной школы. Якутск: Бичик, 2000; 2. Анохин А.В., Алаас К., Баишев Ю.П. Народная азбука физического воспитания дошкольников в РС (Я). Якутск: Сахаполиграфиздат, 2002; 3. Васильева Т.С. Пособие «Таба таай». Якутск: Бичик, 2005; 4. Григорьева В.Г. Первые шаги в музыке. Якутск: Бичик, 2001; 5. Денякина Л.М., Кычкина Т.А., Попова С.А. Новые педагогические технологии в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Якутск: Управление образования, 2003; 6. Денякина Л.М., Чакина О.В. Интегрированный курс национальной культуры русского и якутского народа. 2003; 7. Дьячковская А.С Доргоон кордоох хонуута. Якутск: Бичик, 2014; 8. Емельянов Н.В., Ефремов П.Е. Якутские народные песни. Якутск: кн.изд., 1977; 9. Ефимова Д.Г., Александрова Н.П. Алгыстаах алааса. Якутск: Компания «Дани Алмаз», 2009; 10. Захарова Л.В., Лепчикова Л.П., Избекова Л.К., Кириллина Ф.Н., Петрова В.Н. Программа обучения якутскому разговорному языку для детских садов с русским языком воспитания и обучения. Якутск,1990; 11. Игнатьев И.П. Изготовления изделий из бересты и дерева. Якутск: Сахаполиграфиздат, 2004; 12. Карамзина У.А. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. Якутск: Издательство ИРО МО РС (Я), 2001; 13. Кондратьев П.П. Традиции изучения родного языка и новые пути решения. Якутск: ИРО и ПК, 2012; 14. Петрова Т.И. Краткий якутско-русский словарь. Якутск: Бичик, 2006; 15. Петрова Т.И. Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах. Якутск: Бичик, 2006; 16. Петрова Т.И. Саха тыла (разговорный якутский язык). МО РС (Я) Республиканская информационная служба, 1992; 17. Саввина М.Н. Обучение детей чтению и письму. Якутск: ИРО и ПК, 2006; 18. Саввинов Н.Е. Жизнь наших предков. Якутск: ЕНМЦ МО РС (Я), 1992; 19. Сомоготто С. Обычаи народа Саха. Якутск: НИПК «Сахаполиграфиздат», 1996; 20. Федоров А.С. Народные игры и забавы саха. Якутск: Бичик, 2011; 21. Федоров А. Обряд посвящения салама (традиции предков) Якутск: Бичик, 2005; 22. Федоров А. Обряд переезда в летник (традиции предков). Якутск: Бичик, 2005; 23. Чехордуна Н.В. Олонхо: эти-сиини эрчийии. Якутск: Компания «Дани Алмаз», 2009. |

**2.3. Взаимодействие с социумом села Маган**

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами.

Деловые партнерские отношения с социальными институтами с.Маган и г.Якутска строятся на основе договоров и направлены на обеспечение комплекса условий для расширения представлений о ближайшем социальном окружении и мире в целом, познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

**Для реализации Программы ДОУ сотрудничает с учреждениями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Учреждение* | *Совместно*  *решаемые задачи* | *Формы работы* |
| ГБУ РС(Я) ЯГБ № 2 | Мониторинг состояния здоровья;  профилактика заболеваний | Согласно плану |
| Модельная сельская библиотека-филиал № 13 «Библиополе» с. Маган | Приобщение детей к культуре чтения | Использование фонда библиотеки;  посещение тематических выставок;  участие в конкурсах |
| МОБУ Маганская СОШ | Преемственность | Взаимопосещения;  встречи с учителями, детьми. |
| Дом культуры «Ритм» с. Маган | Приобщение детей к музыкальному искусству | Участие в концертах |
| ФКП «Аэропорты Севера» | Взаимовыгодные условия | По договору |
| АО авиакомпания «Полярные авиалинии» | Взаимовыгодные условия | По договору |
| «Администрация села Маган» МКУ Городского округа «город Якутск» | Взаимовыгодные условия | Совместные мероприятия |
| Краеведческий музей им. Ярославского г. Якутска | Приобщение детей к истории | Целевые прогулки |
| Музей Управления образования г. Якутска | Сотрудничество | Согласно плану |

**2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной**

**общеобразовательной программы**

Важнейшим условием обеспечение целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель* – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные задачи* взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.
* помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ.

*Основные направления и формы взаимодействия с семьей*

Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

1. *Взаимопознание и взаимоинформирование*

* специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
* посещение педагогами семей воспитанников;
* организация дней открытых дверей;
* разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями, трудностями воспитывающих детей сторон.
* стендовая информация;
* дублирование информации на сайте детского сада;
* рассылка по мессенджерам, по смс, по телефону.

1. *Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах:

* Проектная деятельность
* Социально-образовательный проект «Союз отцов».

Цель проекта: приобщение отцов к участию в жизни детского сада.

* Педагогический проект «День самоуправления в ДОУ».

Цель: педагогическое просвещение родителей с привлечением их к образовательному процессу в ДОУ через инновационные формы.

* Муниципальный проект «Читаем вместе»

Цель: приобщение к чтению детей и пропаганде семейного чтения.

* Семейные праздники: День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи;
* Семейный театр – это творческое объединение нескольких семей и педагогов;
* Педагогические родительские чтения – обмен и распространение опыта в воспитании детей;
* Мастер-классы, тренинги;
* Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях;
* Организация выставок творческих работ;
* Управляющий совет.

**Планирование работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Мероприятия* | *Сроки* | *Ответственные* |
| 1 | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь | Зав. ДОУ, делопроизводитель |
| 2 | Составление плана работы родительского комитета ДОУ | Сентябрь | Председатель род.комитета |
| 3 | Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану | В течение года | Зам. рук.  Воспитатели |
| 4 | Проведение общего родительского собрания ДОУ | Октябрь  Май | Заведующая ДОУ |
| 5 | Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Творческие достижения» | Еженедельно | Воспитатели |
| 6 | Оформление информации для родителей «Страничка специалиста» (в групповых помещениях) | 1 раз в неделю | Специалисты |
| 7 | Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах) | Еженедельно, по запросу родителей | Администрация  Воспитатели  Специалисты |
| 8 | Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросвет работы | В течение года, по запросу родителей | Медсестра |
| 9 | Секреты воспитания. Страничка на сайте ДОУ | Каждый месяц | Ответственный по сайту |
| 10 | Тематические анкетирования | По плану | Психолог |
| 11 | Редактирование информации на сайте | В течение года | Ответственный по сайту |
| 12 | Пополнение банка данных о семьях воспитанников | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |
| 13 | Заполнение социального паспорта групп, ДОУ | Октябрь | Воспитатели, ст. воспитатель |
| 14 | Участие родителей в спортивных соревнованиях: | Согласно плану | Воспитатели, инструктор по физкультуре |
| 15 | Информация о питании воспитанников | Каждый день | Воспитатели, медсестра |

**2.5. Содержание коррекционной работы в ДОУ**

**2.5.1. Особенности организации образовательного процесса педагога-психолога**

*Основной целью педагога-психолога являются:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, социально–личностная адаптация в обществе и к обучению в школе.

*Задачи**программы:*

* психологический анализ социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;
* содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе;
* создание оптимальных условий для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепление здоровья и эмоционального благополучия;
* профилактика и преодоление трудностей в развитии, социальном и психическом здоровье воспитанников;
* участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.

*Формы работы**педагога-психолога:* индивидуальная, подгрупповая, групповая.

## *Психолого-педагогические условия сопровождения:*

* дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);
* психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно-образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
* специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
* здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья).

Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от мероприятий по основной программе ДОУ.

**Режим работы, формы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Формы организации педагогического процесса* | *Возрастные группы* | | | | |
| *Младшая* | *Вторая младшая* | *Средняя* | *Старшая* | *Подготовительная к школе группа* |
| Адаптация | Ежедневно (в течение двух месяцев),  по запросу | Ежедневно (в течение двух месяцев пребывания в ДОУ), далее по запросу | Ежедневно в течение двух первых недель | Ежедневно в течение двух первых недель | Ежедневно в течение двух первых недель |
| Диагностическое обследование | По эпикризным срокам в течение года | По запросу родителей | По запросу родителей | По запросу родителей | Два раза в год с согласия родителей |
| Проведение занятий (индивидуальное, групповое) | – | Не менее двух раз в неделю | Не менее двух раз в неделю | Не менее двух раз в неделю | Не менее двух раз в неделю |

**Основные диагностические методики, используемые в работе педагога-психолога**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Предмет исследования* | *Название методик, автор* |
| 1. | Адаптационный период  детей вновь прибывших в ДОУ | *Макшанцева Л.В.:*  - анкета для родителей, карта наблюдений за ребенком для педагогов. |
| 2. | Психическое развитие детей раннего возраста | *Стребелева Е.А.:*  - лови шарик, спрячь шарик, разборка и складывание матрешки, разборка и складывание пирамидки, парные картинки, цветные кубики, конструирование из палочек по образцу, достань тележку, нарисуй дорожку или домик. |
| 3. | Уровень актуального развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) | *Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е.:*  - беседа с ребенком, исследование зрительной памяти;  *Забрамная С.Д.:*  - методика «Пирамидка», последовательные картинки, работа с разрезными картинками;  *Коноплева О.В., Меньшутина А.Ю.*:  - графическая деятельность;  *Стребелева Е.А.:*  - методика «Найди пару»;  *Семаго Н.Я., Семаго М.М.:*  - определение сформированности пространственных отношений, поведение ребенка в процессе обследования;  *Романов* *А.:*  - выявление эмоционально-личностных особенностей ребенка. |
| 4. | Уровень актуального развития детей среднего  дошкольного возраста (4-5 лет) | *Семаго Н.Я., Семаго М.М.:*  - беседа с ребенком, методика «Последовательные  картинки», «Запоминание двух групп слов», определение сформированности пространственных представлений, методика «Найди картинки», поведение ребенка в процессе обследования;  *Марцинковская* *Т.Д.:*  - методика «10 картинок для запоминания», тест Когана;  *Коноплева О.В., Меньшутина А.Ю.*:  - методика «Четвертыйлишний», методика «Соедини точки»;  *Черемошкина Л.В.*:  - методика «Найди отличия»;  *Романов* *А.:*  - выявление эмоционально-личностных особенностей ребенка. |
| 5. | Психологическая готовность  к школьному обучению (6-7 лет) | *1. Беседа с ребенком*  *Савельева Н., Немов Р.С. –* стартовая  *Волков Б.С., Волкова Н.В.*– итоговая  - «Общая ориентация детей в окружающем мире и запас бытовых знаний»;  *2. Мышление*  *Виноградова* *А.Д.*  - тест «Нелепицы», тест «Последовательные картинки, тест «Четвертый лишний»;  *3. Память*  *Виноградова* *А.Д.*  - «10 картинок»;  *Лурия А.Р.:*  - методика запоминания 10 слов;  *4. Внимание*  *Лурия А.Р.:*  «Найди отличия»;  *5. Работоспособность*  *Семаго Н.Я., Семаго М.М.*  - методика «Шифровка»;  *6.**Зрительное восприятие*  *Безруких М.:*  - методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5-7 лет;  *7. Моторика*  *Виноградова* *А.Д.*  - тест Керна-Йерасика: рисование мужской фигуры, срисовывание прописных букв, срисовывание группы точек;  *8. Произвольность*  *Гуткина Н.И.*  - методика «Домик»;  *9. Пространственные представления*  - ориентация на листе бумаги;  *10. Мотивация*  *Виноградова* *А.Д.*  - методика «Исследование мотивационной готовности ребенка к обучению в школе»;  *11. Социометрия*  *Коломинский Я.Л.*  - методика «Социометрические показатели личностных отношений в дошкольной группе. |

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Ананьева Т.В. «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению»; 2. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. «Как преодолеть трудности в обучении детей»; 3. Крюкова С.В. Давайте жить дружно! Тренинговая программа адаптации детей 4-6 лет к условиям дошкольного учреждения. – М.: «Генезис», 2006; 4. Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: «Генезис», 2006; 5. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7лет; 6. Новикова В.П.,Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера». Для работы с детьми 3-7 лет; 7. Роньжина А.С. Занятия с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004; 8. Пазухина И.В. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. – С-Пб.: «Детство-Пресс», 2008; 9. Тимофеичев И.В., Оськин О.Е. «Ладушки» Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста; 10. Пазухина И.В. Давай познакомимся! Развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. – С-Пб.: «Детство-Пресс», 2004; 11. Филатова И.А. «Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушением речи»; 12. Фомина Л.В. Сенсорное развитие детей 5-6 лет. – М.: Сфера, 2001; 13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2004; 14. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей (средней, старшей) группе. – М.: Книголюб, 2004; 15. В.Л. Шарохина. «Психологическая подготовка детей к школе». – М.: Книголюб, 2004; 16. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». |

**2.5.2. Особенности организации образовательного процесса учителя-логопеда**

Рабочая программа учителя-логопеда логопункта ДОУ составлена на основе типовых базовых программ с учетом положений программы ДОУ и ФГОС ДО:

* Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического нарушения речи у детей (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);
* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В, Туманова),рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ.

Использование двух программ одновременно обусловлено наличием на логопедическом пункте ДОУ детей как с ФНР и ФФНР, так и с ОНР.

*Цель программы* **–** создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедический пункт МБДОУ.

В процессе коррекционного процесса решаются *следующие задачи:*

* индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизация работы с детьми-логопатами;
* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
* развитие навыков звукового анализа и синтеза;
* развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

**План учителя-логопеда**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I | *Диагностический блок* | | |
| *№* | *Мероприятие* | *Сроки проведения* | *Результат* |
| 1.1 | Первичное обследование речи детей дошкольного возраста | 1-15 сентября | Заполнение речевых карт |
| 1.2 | Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии | 1-15 сентября |
| 1.3 | Динамическое наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы | 1. Сентябрь 2. Январь 3. Май | Отчет по диагностике |
| 1.4 | Диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса | Май |
| II | *Организационно-методический блок* | | |
| 2.1 | Комплектование групп и подгрупп | Сентябрь | Список детей, заявления родителей |
| 2.2 | Оформление документации | Сентябрь | Оформленный материал, согласно перечню документов |
| 2.3 | Участие в работе методических объединений учителей-логопедов | В течение года |  |
| 2.4 | Методическая помощь педагогам ДОУ по вопросам коррекции речи | В течение года | Заполнение журнала консультаций педагогов |
| 2.5 | Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи | В течение года |  |
| 2.6 | Самообразование | В течение года |  |
| 2.7 | Участие в семинарах и конференциях | В течение года | Сертификаты |
| III | *Блок анализа и планирования* | | |
| 3.1 | Анализ результатов диагностики |  | Отчет по диагностике |
| 3.2 | Статистический учет | Май |  |
| 3.3 | Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса ДОУ | Сентябрь | Планирование работы на год |
| 3.4 | Выбор способа организации учебного процесса в ДОУ:  комплектование подгрупп по нарушениям, уровням речевого развития | Сентябрь | Планирование индивидуальной работы с детьми |
| 3.5 | Введение документации | В течение года |  |
| IV | *Блок коррекционно-развивающей работы* | | |
| 4.1 | Занятия учителя-логопеда с детьми по совершенствованию разных сторон речи | В течение года | Календарно-тематическое планирование |
| 4.2 | Совместная деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи | В течение года |
| 4.3 | Совместная деятельность с воспитателями | В течение года |
| 4.4 | Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи | В течение года |
| 4.5 | Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя физкультуры по развитию общей моторики детей | В течение года |
| V | *Блок профилактической и консультативной работы* | | |
| 5.1 | Ознакомление и принятие к сведению результатов углубленных медицинских осмотров | В течение года |  |
| 5.2 | Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии | По запросу в течение года | Заполнение журнала консультаций педагогов и родителей |
| 5.3 | Мероприятия по пропаганде логопедических знаний среди педагогов и родителей (беседы, лекции, выступления на родительских собраниях, на консилиумах) | Систематически | Заполнение журнала консультаций педагогов и родителей |
| VI | *Блок контроля* | | |
| 6.1 | Проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости) | Май |  |
| 6.2 | Выпускные собеседования | Май | Итоговые мероприятия |
| 6.3 | Подведение итогов за учебный год | Май | Отчет – анализ о проделанной работе учителя-логопеда |

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, специальные диагностические ситуации, организуемые логопедом всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (первые недели сентября, первая неделя мая). В первом случае она позволяет выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

|  |
| --- |
| *Перечень программ, технологий и пособий* |
| 1. Блинкова Т.М. Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011; 2. Володина В. С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО "РОСМЭН-ПРЕСС", 2008; 3. Гуськова А.А. Развитие монологической речи детей 6-7 лет: занятия на основе сказок. – Волгоград: Учитель, 2013; 4. Дербина А.И., Кыласова Л.Е. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013; 5. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа. – СПб.: Изд. "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014; 6. Колмогорова Л.С. Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном ДОУ (младшая и средняя группы). Сборник методических материалов. – Барнаул: АКИПКРО, 2004;Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006; 7. Косинова Е. М. Уроки логопеда: игры для развития речи. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011; 8. Кысалова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. – Волгоград: Учитель, 2014; 9. Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтессори (для детей 4-6 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2010; 10. Сластья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал. – Волгоград: Учитель, 2013; 11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвящение, 2008. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

Режим деятельности учреждения – 12 часов с 7.30 до 19.30. суббота, воскресенье выходные дни.

Модель организации режима пребывания детей в ДОУ составлен с учетом климатических условий и разделен на холодный и теплый период времени. В холодный период времени, когда температурный режим ниже – 15 С и безветренно для детей группы раннего возраста; температурный режим - 20 С и скорость ветра не более 5 м/с (для м группы), для детей средней группы ниже - 25 С и скорость ветра не более 5 м/с ; для детей старшей, подготовительной и круглосуточной групп при температуре – 30С и ветре не более 5 м/сек. Занятия физкультурой на открытом воздухе проводятся, но решаются через подвижные игры, трудовую деятельность, профилактические мероприятия. Модели режима пребывания детей в разных возрастных группах отличаются временем, учитывая возрастные особенности детей.

**Режим пребывания детей в холодный период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Младшая группа | Вторая  младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа | Круглосуточная группа |
| 1 | Утренний прием, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 | 7.30 – 8.00 |
| 2 | Формирование звуковой культуры речи, развитие словарного запаса, наблюдения, совместная со взрослым деятельность детей | 8.00 – 8.15 | 8.00 – 8.15 | 8.00 – 8.15 | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 |
| 3 | Утренняя гимнастика | 8.15 – 8.20 | 8.15 – 8.21 | 8.15 – 8.23 | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 |
| 4 | Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки | 8.20 – 8.40 | 8.21 – 8.50 | 8.23 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| 5 | Игровая пауза, подготовка к образовательной деятельности | 8.40 – 9.10 | 8.50 – 9.10 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| 6 | Непосредственно образовательная деятельность | 9.10 – 9.30  (по подгруппам) | 9.10 – 9.50 | 9.00 – 9.50 | 9.00 -10.00 | 9.00 -10.50 | 9.00 -10.50 |
| 7 | Игра на снятие эмоционального напряжения. | 9.30 – 9.40 | 9.40 – 9.50 | 9.50 -10.00 | 10.00 -10.10 | 10.50-11.00 | 10.50- 11.00 |
| 8 | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40-11.30 | 9.50-11.45 | 10.00-11.50 | 10.10 -12.25 | 11.00 -12.25 | 11.00 -12.25 |
| 9 | Игры с пальчиками, словесные, дидактические игры | 11.30-11.50 | 11.45 -12.00 | 11.50-12.15 | 12.25- 12.35 | 12.25-12.35 | 12.25-12.35 |
| 10 | Культурно-гигиенические мероприятия, подготовка к обеду. Обед. | 11.50-12.30 | 12.00- 12.40 | 12.15-12.50 | 12.35-12-55 | 12.35-13.05 | 12.35-13.05 |
| 11 | Подготовка ко сну, чтение сказок, сон. | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50- 15.00 | 12.55-15.00 | 13.05-15.10 | 13.05-15.10 |
| 12 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.35 | 15.00-15.35 | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 |
| 13 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | 15.30-15.50 | 15.35-15.50 | 15.35-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| 14 | Организация совместной деятельности по образовательным областям | 16.00-16.20  (по подгруппам) |  |  | 16.00-16.25 | 16.00-16.30 | 16.00-16.30 |
| 15 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.20-17.45 | 15.50-17.45 | 15.50-17.50 | 16.25-17.50 | 16.30-18.00 | 16.30.18.00 |
| 16 | Подготовка к ужину, ужин. | 17.45- 18.15 | 17.45-18.15 | 17.50-18.20 | 17.50- 18.20 | 18.00-18.30 | 18.00- 18.30 |
| 17 | Игровая деятельность, познавательная игротека, деятельность по интересам детей, индивидуальная работа Уход детей домой. | 18.15-19.30 | 18.15-19.30 | 18.20-19.30 | 18.20-19.30 | 18.30-19.30 | 18.30-19.30 |

**Режим пребывания детей в теплый период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Младшая группа | Вторая  младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная  к школе группа | Круглосуточная  группа |
| 1 | Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика (на улице) | 7-30–8.20 | 7-30–8.35 | 7-30–8.40 | 7-30–8.45 | 7-30–8.45 | 7.30–8.45 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20–8.40 | 8.35–9.00 | 8.40–9.00 | 8.45–9.00 | 8.45–9.00 | 8.45–9.00 |
| 3 | Игровая пауза, подготовка к образовательной деятельности | 8.40–9.10 | 9.00–9.10 | 9.00–9.05 | 9.00–9.05 | 9.00–9.05 | 9.00–9.05 |
| 4 | Непосредственно образовательная деятельность | 9.10–9.30  ( по подгруппам) | 9.10–9.25 | 9.05–9.25 | 9.05–9.30 | 9.05–9.35 | 9.05–9.35 |
| 5 | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30–10.30 | 9.25–10.30 | 9.25–10.30 | 9.30–10.35 | 9.35–10.40 | 9.35–10.40 |
| 6 | Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30–10.45 | 10.30–10.45 | 10.30–10.45 | 10.35–10.50 | 10.40–10.55 | 10.40–10.55 |
| 7 | Совместная деятельность, прогулка | 10.45–12.00 | 10.45–12.15 | 10.45–12.20 | 10.50–12.25 | 10.55–12.30 | 10.55–12.30 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед | 12.00–12.30 | 12.15–12.45 | 12.20–12.50 | 12.25–13.00 | 12.30–13.00 | 12.30–13.00 |
| 9 | Подготовку ко сну, сон | 12.30–15.00 | 12.45–15.00 | 12.50–15.00 | 13.00–15.00 | 13.00–15.00 | 13.00–15.00 |
| 10 | Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры, игры | 15.00–15.30 | 15.00–15.35 | 15.00–15.40 | 15.00–15.45 | 15.00–15.50 | 15.00–15.50 |
| 11 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30–15.50 | 15.35–16.00 | 15.40–16.05 | 15.45–16.05 | 15.50–16.10 | 15.50–16.10 |
| 12 | Совместная деятельность, прогулка | 15.50–18.30 | 16.00–18.30 | 16.05–18.30 | 16.05–18.30 | 16.10–18.30 | 16.10–18.30 |
| 13 | Подготовка к ужину, ужин. Игры  Уход детей домой | 18.30–19.30 | 18.30–19.30 | 18.30–19.30 | 18.30–19.30 | 18.30–19.30 | 18.30–19.30 |

**3.2. Физкультурно-оздоровительная работа**

Сохранение и укрепления здоровья детей – основная цель каждого ДОУ. Для формирования двигательной активности детей в повседневной жизни проводится закаливающие мероприятия:

* *Оздоровительно-игровой час* для малышей организуются воспитателем после дневного сна. Их длительность составляет для детей от 2 до 3 лет – 8 мин., с 2 до 3 лет – 8-10 мин. Организация оздоровительно – игрового часа предусматривает творческий подход: воспитатель может заменить игру, использовать музыкальное сопровождение, игровые персонажи. Также учитываются: продолжительность и интенсивность двигательной активности обогащению содержания и увеличения количества основных движений. Индивидуальные особенности в объеме и виде основных движений.
* *Оздоровительно-игровые мероприятия* – где дети имеют возможность самим выбрать вид двигательной деятельности (спортивный инвентарь, партнеры и т.д.). проводятся во второй половине дня в физкультурном зале. Под непосредственным контролем и активном участии воспитателя. Самостоятельное перемещение в зале способствует снятию зажатости, нерешительности, скованности, развивает уверенность в своих силах, в своей безопасности и причастности к общему делу.
* *Динамический «час»* проводится воспитателем на дневной прогулке, а в холодные дни в физкультурном зале каждый день. Продолжительность «динамического часа» может 5 минут и более для старших детей:
* игровые упражнения и подвижные игры;
* игровые упражнения и спортивные игры;
* игровые упражнения и игры-эстафеты;
* игровые упражнения и хороводные игры.

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Группа* | *Периодичность* | *Ответственные* | *Время* |
| *Оптимизация режима* | | | | |
| Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима |  | Ежедневно | Воспитатели, медсестра | В течение года |
| Определенные оптимальные нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей |  | Ежедневно | Воспитатели медсестра | В течение года |
| *Организация двигательного режима* | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей | 6 | 2-3 раза в неделю | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение года |
| Гимнастика после дневного сна | 6 | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | 6 | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Музыкальные непосредственно образовательные деятельности | 6 | 2 раза в неделю | Музыкальный руководитель, воспитатели | В течение года |
| Спортивный досуг | 5 | По плану | Инструктор по физической культуре,  воспитатели | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика | 6 | 3-4 раза в день | Воспитатели | В течение года |
| Утренняя гимнастика | 6 | Ежедневно перед завтраком | Инструктор по физической культуре,  воспитатели, | С июня по сентябрь на улице, с октября по май в помещении |
| *Охрана психического здоровья* | | | | |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | 6 | Ежедневно, несколько раз в день | Воспитатели, специалисты | В течение года |
| *Профилактика заболеваемости* | | | | |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | 6 | 3 раза в день, во время утренней зарядки.  На прогулке, после сна | Воспитатели, инструктор по физической культуре | В течение года |
| Противовирусные мероприятия | По согласию родителей | Согласно плану | Медсестра | Ноябрь-декабрь |
| Аэроионизация помещений с использование ламп Чижевского | 6 | Ежедневно | Воспитатели, медсестра | Сентябрь-май |
| *Закаливание с учетом состояния здоровья детей* | | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда соответствующая сезону года) | 6 | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Прогулка на воздухе | 6 | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Закаливания | 6 | Ежедневно после сна | Медсестра, воспитатели | В течение года |
| Игры с водой |  | Во время прогулки, занятий | Воспитатели | Июнь-август |
| *Лечебно-оздоровительная работа* | | | | |
| Лечебное полоскание горла | | | | |
| Противовоспалительными  травмами (шалфей, эвкалипт, ромашка) |  | После сна | Медсестра,  помощники воспитателя | Октябрь-апрель |
| Витаминотерапия | | | | |
| «Ревит», аскорбиновая кислота |  | 1 раз в день в течение 10 дней | Медсестра | Декабрь - февраль |
| Настойка шиповника |  | 1 раз в день в 10.30  3 раза в неделю | Медсестра | В течение года |
| Витаминизация третьего блюда | 5 | Ежедневно | Медсестра | В течение года |
| *Природные адаптогены* | | | | |
| Элеутерококк | 4 | Ежедневно после завтрака | Медсестра | В течение года |
| *Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки* | | | | |
| Корригирующая гимнастика | 5 | Ежедневно после сна | Медсестра, инструктор по физической культуре | В течение года |

**Двигательная активность детей в ходе режимных моментов и**

**в процессе различных видов детской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Формы организации* | *Младшая группа* | *Вторая младшая*  *группа* | *Средняя группа* | *Старшая группа* | *Подготовительная к школе группа* |
| Непосредственно образовательная деятельность | 5 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Утренняя гимнастика | 5-6 мин. | 6-8 мин. | 6-8 мин | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Упражнения после дневного сна |  | 6-8 мин. | 6-8 мин. | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день  5-6 мин | Не менее 4 раза в день  6-10 мин | Не менее 4 раза в день  8-10 мин | Не менее 4 раза в день  10-12 мин | Не менее 4 раза в день  12-15 мин |
| Спортивные игры | 5-6 мин | 6-8 мин. | 6-8 мин | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 5-6 мин | 6-8 мин. | 5-10 мин | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Спортивные развлечения | - | 1 раз в месяц 20 минут | 1 раз в месяц 30 минут | 1 раз в месяц 30 минут | 1 раз в месяц  40 минут |
| Спортивные праздники | - | - | 2 раза в год 40 минут | 2 раза в год 60 минут | 2 раза в год 90минут |
| День здоровья | Ежемесячно | Ежемесячно | Ежемесячно | Ежемесячно | Ежемесячно |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал | Не реже 1 раза в квартал | Не реже 1 раза в квартал | Не реже 1 раза в квартал | Не реже 1 раза в квартал |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**3.3. Организация воспитательно-образовательного процесса**

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | *Образовательные области* | | *Образовательный компонент* | | *Группы общеразвивающей направленности* | | | | | | | | | | *Участники ОП* | |
| *Младшая* | | *Вторая младшая* | | *Средняя* | | *Старшая* | | *Подготовительная к школе* | *Круглосуточная группа* |
|  | | *Количество НОД в неделю* | | | | | | | | | |
| *Обязательная часть -60%* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавательное развитие | ФЭМП | | | - | 1 | | | 1 | 1 | | 2 | | 2 | Воспитатель | |
| Ознакомление с окружающим | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | | - | - | | | - | 1 | | 1 | | 1 | Воспитатель | |
| 2 | | Речевое развитие | Развитие речи | | | 2 | 1 | | | 1 | 2 | | 2 | | 2 | Воспитатель | |
| 3 | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | | | 1 | 0,5 | | | 0,5 | 1 | | 1 | | 1 | Воспитатель | |
| Лепка | | | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | 1 | | 1 | | 1 | Воспитатель | |
| Аппликация | | | - | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | Воспитатель | |
| Конструирование | | | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | Воспитатель | |
| Музыка | | | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | 2 | | 2 | Музыкальный руководитель | |
| 4 | | Физическое развитие | Физкультура в помещении | | | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | 2 | | 2 | Инструктор по физкультуре | |
| Физкультура на воздухе | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 |
| **Итого** | | | | | | **10/1ч.40** | **10/2ч.30** | | | **10/3ч.20** | **13/5ч.** | | **15/7ч.30** | | **15/7ч.30** |  | |
| *Часть, формируемая участниками образовательного процесса 40%* | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Дополнительные образовательные услуги | | ЯНК | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | ПДО |
| РНК | | - | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | ПДО |
| Кружки | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | 1 | | 1 | | Воспитатель |
| *Итого количество занятий части, формируемой участниками ОП* | | | | | **-** | | **-** | | **1/20м.** | | **1/25м.** | | **2/60м.** | | **2/60м.** | |  |

В дни каникул проводятся занятия только эстетической и оздоровительной направленности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Продолжительность каникул в течение учебного года* | | | |
|  | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | Продолжительность |
| Зимние | IV неделя декабря | I-II неделя  января | 15 дней |
| *Летне-оздоровительный период* | | | |
| Летние | 3 летних месяца: июнь, июль, август | | |

**3.4. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически привлекательной.

*Младшая группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Домашняя зона».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряжения», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

*Вторая младшая группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Домашняя зона».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

*Средняя группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Домашняя зона».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

*Старшая группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Домашняя зона», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр безопасности», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр дежурства», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

*Подготовительная группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания», «Домашняя зона».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр безопасности», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр дежурства», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

*Круглосуточная группа*

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания», «Домашняя зона».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр безопасности», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».
* Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр дежурства», «Центр музыки». «Центр театра», «Центр игры».

**3.5. Материально-техническое обеспечение программы**

*Оснащение помещений*

Групповые помещения:

* создание условий, обеспечивающих полноценное развитие ребенка: учебно-игровая зона, уголок уединения, физкультурная зона, зона познавательного развития, зона сюжетно-ролевых игр и др.

Методический кабинет:

* научно-методическое и педагогическое обеспечение.

Сенсорная комната:

* социально-психологическое обеспечение развивающей среды;
* обеспечение квалифицированной коррекции.

Кабинет психолога:

* обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста.

Логопункт:

* обеспечение квалифицированной коррекции речевого развития.

Физкультурный зал:

* обеспечение физического развития.

Игровая площадка:

* обеспечение физического развития, двигательной активности воспитанников.

Музыкальный зал:

* обеспечение развитие творческих способностей.

Медицинский кабинет:

* обеспечение оздоровления.

Процедурный кабинет:

* обеспечение оздоровления и профилактических мероприятий.

Дополнительные образовательные пространства:

* обеспечение индивидуализации развивающей среды: музей истории с. Маган, изостудия, центр русской культуры, «Обугэ угэьэ» (этнокультурная среда), кладовая леса, аптека.

*Технические средства обучения*

Технические средства обучения используются в работе с детьми для расширения их представлений об окружающем мире. Природе, художественной литературе, пропаганде педагогических знаний среди родителей:

* интерактивные доски;
* экраны, проекторы;
* персональные компьютеры;
* ноутбуки для педагогов;
* музыкальный центр;
* синтезатор;
* электронное пианино;
* ЖК телевизоры, DVD;
* принтеры;
* сканеры;
* ксерокс;
* брошюратор;
* ламинаторы.

Примерное содержание наглядно-иллюстративного материала в методическом кабинете.

1. *Тематика картин и иллюстраций в методическом кабинете, размер А-3, А-2:*

* ознакомление с окружающим: Республика Саха (Я), Якутск, труд взрослых, ОБЖ, правила дорожного движения, Российская армия, школа, детский сад, семья, предметный мир, профессии.
* развитие речи: предметные картинки для упражнений в произношении, набор иллюстраций, картины для составления предложений, действия предметов, классификация предметов, предметные картинки для описания, сюжетные картинки для творческого рассказывания, последовательные серии сюжетных картин, наглядно-дидактические пособия формата А3: Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Картинки по развитию речи старшего дошкольного возраста.
* Серия «Мир в картинках»:
* Предметный мир: Бытовая техника. Инструменты. Посуда. Техника.
* Животный мир: Дикие животные и детеныши. Зимующие и кочующие птицы. Арктика. Насекомые. Перелетные птицы. Морские. Животные жарких стран. Домашние животные и их детеныши. Морские обитатели. Птицы домашние. Домашние питомцы.
* Растительный мир: Плодовые деревья. Кустарники. Цветы садовые. Деревья. Парные картинки. Овощи.
* Времена года: Лето. Времена года. Весна Осень.
* Ознакомление с окружающим: Сказки. Якутские узоры. Курочка Ряба. Защитники Отечества. Космос. Природные явления и объекты. На золотом крыльце сидели. Развитие речи детей 4-5 лет: весна-лето. Развитие речи детей 4-5 лет: зима-осень. Развитие речи в детском саду. Для 4-6 лет. Инструменты домашнего мастера. Наши эмоции и чувства. Игрушки.
* Транспорт: Авиация. Автомобильный транспорт. Водный транспорт. Транспорт.
* Искусство: Музыкальные инструменты. Чудо узоры. Каргополь. Хохлома. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Филимоновская роспись. Сказочная гжель.
* Одежда: Головные уборы.
* Серия «Планета земля»:
* Растительный мир: деревья и листья. Животные Австралии. Хищные птицы. Живой уголок.

Раздаточные и дидактические материалы по образовательным областям: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

1. *Медиатека методического кабинета:*

Праздники и развлечения, досуги. Физическое развитие. Народные культуры и традиции РС (Я). Взаимодействие со специалистами. Я выросту здоровым. Художественное, эстетическое развитие. Времена года. Народные традиции РФ.

Пакет документов по обработке персональных данных в ДОУ. Система внутреннего мониторинга качества образования в ДОУ. Пакет документов по оказанию образовательных услуг в ДОУ. Пакет документов по выполнению ДОУ функций.

Планирования работы воспитателя ДОУ. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».

1. *Подписка на научно-методические журналы:*

* Справочник руководителя дошкольного учреждения;
* Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения;
* Ребенок в детском саду;
* Дошкольная педагогика;
* Дошкольное воспитание;
* Современный детский сад;
* Народное образование Якутии;
* Столичное образование г.Якутск;
* Дошкольный мир;
* Музыкальный руководитель ДОУ;
* Справочник педагога-психолога;
* Логопед в детском саду.